

LÆRINGSRUMMLIGE TRANSFORMATIONER

uddannelsesmiljøer i stadig forandring

Ph.d.-projekt af Gertie Kolding

Som arkitekt, og siden 2014 som underviser på en videregående uddannelse, har jeg reflekteret over hvad det arkitektoniske greb og design af læringsrum betyder for underviserens pædagogiske mulighedsrum, og hvilken indvirkning mødet har for de studerendes læring, oplevede læringskultur og faglige identitetsskabelse. Mit projektet udspringer således fra en antagelse om at uddannelsesmiljøer defineres gennem samspillet mellem sted (arkitektur), pædagogik og læringskultur, og at denne relation sprogliggøres gennem den identitetsskabende selvfortælling vi konstruerer.

Teoretiske begreber og analytiske perspektiver skal bidrage til en udvidet forståelse af et komplekst samspils forskelligartede dimensioner. Der er behov for at overskride faggrænser mellem arkitektur, sociologi, pædagogik, læring og læringskultur - og kombinere viden fra forskellige fagdiscipliner i en tværfaglig ramme. Projektet trækker derfor på en række videnskabsteoretiske tilgange og inspirationskilder: Bruno Latours aktør-netværks-teori, Gibsons affordance teori, Merleau-Pontys filosofi om relationen mellem krop og omverden, Pallasmaa's forståelse af arkitekturens eksistentielle visdom og sociokulturelle teoretikere som bl.a. Dewey m.fl.

De valgte kvalitative metoder skal tilsvarende findes inden for forskellige forskningsdiscipliner, og er en kombination af etnologisk inspireret feltarbejde, kvalitative og narrative interviews, deltagerobservationer, fotodokumentation, modelarbejde samt fremtids- og forskningsværksteder. Fordelen ved at kombinere sproglige og visuelle fremstillinger er, at det er en måde at indsamle empiri som giver mulighed for at fortolke ligheder og forskelle mellem sproglige og fysiske repræsentationer, diskutere det visuelle og få brugernes kropslige erfaringer repræsenteret i den indsamlede empiri. Det narrative, i form af selvfortællinger, indtager en særlig rolle i belysningen af samspillet beskaffenhed. Herunder studier af, hvad der sker i mødet mellem læringsperspektiver og rummets 'affordance'. Hvilke mulige aftryk mødet sætter for de studerendes oplevelse af pædagogikkens rumlige spor, stedets emotionelle karakter samt betydningen heraf for de studerendes faglige identitet, motivation og tilhørsforhold.

Feltarbejdet vil finde sted på Roskilde Universitet og Arkitektskolen Aarhus, da de begge er midt i en transformationsproces. De betydningssammenhænge som måtte vise sig i feltarbejdet spejles og perspektiveres gennem Kjaer & Richters læringsbyggerier og arkitektfaglige viden.

Projektet er et samfinansieret ph.d.- projekt mellem Roskilde Universitet, Arkitektskolen Aarhus og arkitektfirmaet Kjaer & Richter.

Vejledere

Niels Warring, cand.scient.soc & ph.d. Institut for Mennesker og Teknologi, Roskilde Universitet

Mette Volf, cand.arch. & ph.d. Didaktisk Laboratorie, Arkitektskolen Aarhus

Sparringspartner

Liv Bach Henriksen, cand.arch. og leder for pædagogik og læring, Kjaer & Richter